

# 1日集中演劇講座

日本を代表する劇団  
文学座の俳優と一緒に!!

あこがれの

# ミュージカルダンスに チャレンジ!

参加料  
無料



昨年度の講座の様子▼



華やかな歌やダンスが魅力のミュージカルを一度  
はやってみたい! そんな夢が叶います!  
数々の演劇やミュージカルに出演するプロの俳優  
が、実際に出演した作品を使ってミュージカルの  
ダンスをお教えます。

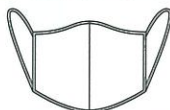
講師

高橋ひろし

永川友里

## 2021(令和3)年 3月25日(木)

- ① 10:00~12:00(小学5~6年生の部)
- ② 14:00~16:00(中学生~18歳以下の部)



マスクを着用して  
実施します

距離をとり、発声も控え  
ながら、でも思いっきり  
ミュージカルの世界を  
踊りつくそう!



新型コロナウイルス感染拡大状況に応じた  
「感染拡大防止対応」を実施します。

今後の状況に応じて内容の変更や  
中止になる場合がございます。



詳しくはコチラ▲

会場 プリズムホール(八尾市文化会館)  
5階 レセプションホール

対象者 小学5年生~18歳以下  
(義務教育学校5年生) (大学生除く)  
※保護者の同意を得てご参加ください

定員 各10名 (抽選) 応募人数が一定数に満たない場合は  
どちらかみの開講となります

申込方法

来館・郵送(必着)・FAX  
ホームページの申込フォーム

申込書はプリズムホールチケットカウンターで  
配布の他、ホームページからもダウンロードできます。

申込期間

3月14日(日)まで (申込多数の  
場合抽選)

※お預かりした個人情報は、プリズムホールからのお知らせ以外には使用いたしません。

お申込み  
お問合せ

プリズムホール 1階チケットカウンター  
(9:00~19:00 月曜休館・祝祭日の場合翌日)  
〒581-0803 八尾市光町2-40

TEL 072-924-9999 FAX 072-924-5010  
E-mail infokikaku@prismhall.jp  
ホームページ https://prismhall.jp/

## PRISM HALL

八尾市文化会館

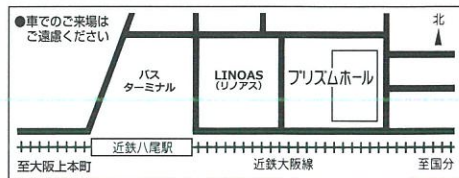
主催:(公財)八尾市文化振興事業団

芸術文化あこがれ  
歓びの風を身近に



1-1-② 創作・表現する楽しみが広がる  
11-3-⑥ 子どもの芸術文化活動を支援する  
8つの目的事業:5アートの健やかな育ち促進事業  
(2) じぶん表現、じぶん肯定

文化庁文化芸術振興費補助金  
劇場・音楽堂等機能強化推進事業  
独立行政法人日本芸術文化振興会





動画でたのしむ  
プリズムホールのイベント

プリズムホールでは、人気のイベント  
を動画でも発信しています。  
どれも動画ならではのスペシャルな  
内容です！



八尾市文化会館  
プリズムホール 公式チャンネル

プリズムホール  
ホームページ



◀ どちらからでも  
視聴できます ▶



わかりやすさバツグン！

かわち おん ど おど かた  
**河内音頭の踊り方**

かわち おん ど だいひょうてき おど かた  
河内音頭の代表的な3つの踊り方

「手踊り」(基本のおどり)・「マメカチ」(基本のおどり)  
「缶けり」(アクティブ)をていねいに解説します。

出演・監修 山崎 美恵鶯さん  
出演 かわち撫子会のみなさん



右手と右足が  
平行になっていると  
きれいです。



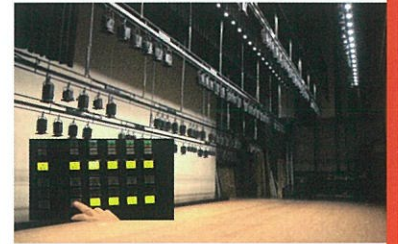
美しく、  
正しいおどり方を  
ていねいに伝授！

プリズムホールの舞台のしくみや、  
舞台スタッフの仕事をご案内！

**BACK STAGE TOUR**  
バックステージツアー

毎年45人しか参加できないプリズムホールの人気企画、「バックステージツアー」の  
映像版です。実際のツアーよりもさらに奥深くまでホールの舞台裏をご案内します。

ナビゲート プリズムホール舞台スタッフ



プリズムホールのお宝、世界最高峰の  
ピアノも登場！

べールに包まれた能の世界をご紹介します！

**能の世界に  
飛び込んでみよう！**

本物の能舞台におじゃまして、伝統芸能である「能」の  
世界をご紹介します。

貴重な衣装・道具や舞台裏のほか、八尾の高安地域に  
ゆかりの能楽師も出演する作品などを収録した映像  
も順次公開していきます。

出演 山中 雅志さん(観世流シテ方)・安福 光雄さん(高安流大鼓方)・原 大さん(高安流ワキ方) 他



ワキ方：脇役。現実世界を生きている人として登場。



鏡板：奈良の春日大社にある松を映したと考えられている

※重要無形文化財  
保持者のスゴイ  
(総合指定)  
先生方が登場！

※国が指定する  
大切な技術を  
体得している  
と認められた  
人のこと

