

クドウ・シゲノリ フルート・アンサンブル

工藤重典

Program ※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

- マスカーニ:カヴァレリア・ルスティカーナ
- リムスキー・コルサコフ:熊蜂の飛行
- モーツァルト:きらきら星変奏曲 ほか
- アメイジング・グレイス
- ロンドンデリーの歌

共演曲

フルーティスト大募集!一緒にステージで共演しませんか?

11月8日(日)~12月6日(日)まで

詳細はチラシ裏面へ! ▶

山内豊瑞

白戸美帆

瀧本実里

©土居政則

令和3年(2021年)

1月17日(日) 14:00開演 (13:30開場) ※16:00終演予定 **八尾プリズム小ホール** (八尾市文化会館)

全席指定・税込 一般:1,000円 / 障がいのある方とその介添えの方(1名様まで)・フレッシュシート25<25歳以下>:500円

※各種割引チケットは1枚ごとに要証明書 ※就学前のお子さまのご入場はご遠慮ください ※前売券が完売の場合、当日券の販売はございません。
※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

プリズムクラブ(友の会)先行発売
11月1日(日)am10:00~

一般前売発売
11月8日(日)am10:00~

チケットのお求め・お問合せ

プリズムホールチケットカウンター

072-924-9999

(月曜休館 祝日の場合は翌平日 9:00~19:00)

プリズムホールウェブサイトチケット

<https://prismhall.jp/>

お席をお選びいただけます! ※公演3日前まで

PRISM HALL

八尾市文化会館

〒581-0803 大阪府八尾市光町2-40
TEL.072-924-5111 FAX.072-924-5010



主催:八尾市 / (公財)八尾市文化振興事業団
大阪府 / (公財)三井住友海上文化財団

●ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:51884]
●e+(イープラス) <https://eplus.jp>

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第888回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



プリズムホール音楽系担当スタッフの20年越しの願いが叶った!!

フルートの巨匠、工藤重典がプリズムホールについて登場!!



これまでにリサイタルやマスタークラス(高度の演奏指導を行う講習会)を40ヶ国、180以上の都市で開催している世界的フルート奏者の工藤重典が、新進気鋭の若手奏者と共にお話を交えながら華やかなアンサンブルをお届けします。優しいフルートの音色で心むクラシックの名曲をはじめ、軽やかなのにテクニカルな超絶技巧やハーモニーの美しさが際立つ4重奏と、フルートアンサンブルの魅力がたっぷりです。さらに、事前に募集した市民フルート奏者との共演も!クラシックが初めての方も楽しめる、クドウ・シゲノリ・フルート・アンサンブル。この機会にぜひお楽しみください!!

工藤重典 *Shigenori Kudo*

国際的に活躍を続けるフルーティスト工藤重典は、1979年にパリ国立高等音楽院を一等賞で卒業、恩師JPランパルに認められ世界各地で演奏活動を行う。シャンゼリゼ劇場、サル・プレイエル、ウィーン楽友協会、ミラノ・スカラ座、サントリーホール、などヨーロッパ、オセアニア、アフリカ、南北アメリカ大陸、アジアなど世界の百数十都市でソリストとして演奏してきた。井上道義、岩城宏之、尾高忠明、小澤征爾、小泉和裕、シモン・ゴールドベルグ、佐渡 裕、レナード・スラットキン、外山雄三、クリシュフ・ベンデルツキなどの著名指揮者とこれまでに60曲以上のフルート協奏曲を演奏。ディスコグラフィは、70タイトルを超える。最近では、兵庫芸術文化センター管弦楽団とイペールのフルート協奏曲を、パスカル・ロフェの指揮で録音して話題を呼んだ。1978年、第2回パリ国際フルートコンクール及び1980年、第1回JPランパル国際フルートコンクールでそれぞれ優勝。現在、東京音楽大学教授、昭和音楽大学客員教授、パリエコール・ノルマル教授。村松賞、フランス国大統領領賞、フランス独奏家協議会賞、仏コルマル名誉市民賞、文化庁芸術祭賞、京都芸術祭特別賞を受賞。

©土居政則



山内豊瑞 *Toyonobu Yamaneishi*

武蔵野音楽大学卒業後、渡仏、パリエコール・ノルマル音楽院にて演奏家資格を取得。三田ユネスコFC第1位、併せて窪田孝子賞受賞。日本FCCデュオ及びアンサンブル両部門第1位。びわ湖国際FC一般部門入賞、アンサンブル部門第二位(最高位)他、数々の賞歴あり。全国各地で様々な活動を行い、櫻舞-aube-としてCDや楽譜を発売。後進の指導にも当たる。工藤重典、工藤雅子、白尾隆、山中淳二各氏に師事。オーレル・ニコレ、マクサンス・ラリー、フィリップ・ベルノルド各氏の元で研鑽を積む。現在、東京音大吹奏楽アカデミー講師を務める。



白戸美帆 *Misato Shirato*

宮城県石巻市出身。宮城学院女子大学音楽科卒業。パリ国立地方音楽院とオルネイス・ポア音楽院を満場一致の一等賞を得て卒業。フランス国内での《Jeunes Espoirs》コンクールにて第1位と現代曲賞、《Jeune Flutiste》コンクールにて第2位を受賞。びわ湖国際FC一般部門第1位と武者小路千家賞を受賞。日本FCCソロ部門第1位、仙台FC一般部門第1位、水井稔、山元康生、瀬尾和紀、ナタリー・ロザ、パトリック・ガロワ、工藤重典、故立花千春の各氏に師事。仙台フィル、京都市響と共演。現在、宮城学院女子大学音楽科の非常勤講師を務める。



瀧本実里 *Misato Takimoto*

栃木県出身。東京音楽大学卒業。坂本しのぶ、工藤重典の各氏に師事。2016~18年小澤征爾音楽塾にフルート/ピッコロで参加。17年ヤマハ管楽器新人演奏会第21回木管楽器部門、フルート協会主催第44回デビューリサイタルに学校の推薦を得て出演。18年度ロームミュージックファンデーション奨学生。19年には、びわ湖国際FC一般部門第1位、東京音楽コンクール木管部門第1位、日本音楽コンクールフルート部門第1位の3冠に輝き、いま最も勢いのあるフルーティストの一人として活躍の場を拡げている。東京フィル、日本フィルと共演。

※「FC」=「フルートコンクール」、「日本FCC」=「日本フルートコンヴェンションコンクール」の略

クドウ・シゲノリ・フルート・アンサンブルとステージで一緒に共演しませんか?

共演曲 アメイジング・グレイス/ロンドンデリーの歌

料金 一般2,000円、障がいのある方及び25歳以下1,500円 ※公演チケット1枚が付いています。

日程 ①12月12日(土) ②令和3年1月9日(土) ③1月16日(土) ④1月17日(日)

定員 13名(先着)
(1曲につき最大13名)
※パートは抽選

対象 ・すべての日程に参加できる方 ・小学生以上
・初日までにひととおり楽譜通り練習できる方
(フルートの演奏年数・八尾在住は問いません)

申し込み期間 11月8日(日)10時~12月6日(日)19時まで **詳細は募集チラシをご覧ください!!**

新型コロナウイルス
感染拡大状況に応じた
「感染拡大防止対策」を実施します。



芸術文化のまち 1-1-①芸術文化を感じて、楽しむ機会をふやす
吹ひの風と身近に 8つの目的事業・1豊かな鑑賞促進事業
7人団体芸術文化振興会 ①素敵に鑑賞、人生に彩り