



あなたを魅了する、アート×まちの素敵な関係

まちで
魅了する
舞台

第5弾

心ときめく音色と
～ 八尾自慢のおやつたち ～

大谷康子

ヴァイオリン・リサイタル

2020年10月18日(日)

14:00開演(12:30ロビー開場、13:30客席開場) ※16:00終演予定

会場:八尾プリズム大ホール(八尾市文化会館)

<同時開催>八尾自慢のおやつマルシェ

「音響家を選ぶ優良ホール100選」に選ばれている生音の響き抜群の八尾プリズムホールに、デビュー45周年!BSテレ東「おんがく交差点」の司会・文化大使・音大教授と音楽を様々な形で届けるためにマルシェに活躍するヴァイオリニスト大谷康子が登場!ピアノの共演は、現在、東京フィルハーモニー交響楽団レジデント・コンダクターで、ピアニストとしても8歳から国内有数のオーケストラと共演する渡邊一正。八尾自慢の和洋のお菓子やパンのマルシェも開催!心も口も幸せいっぱいになるひとときをお贈りします。



©Masashige Ogata



ピアノ共演

渡邊一正

東京フィルハーモニー交響楽団
レジデント・コンダクター

©Satoshi Mitsuta

「初共演」のお二人が音楽界を100倍楽しむとっておき話も繰り広げます!

プログラム

クライスラー:愛の喜び、愛の悲しみ、美しきロスマリン
ベートーヴェン(生誕250周年):ロマンス 第2番へ長調 他
※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

入場料 全席指定・税込 **前売限定のマルシェお買物券つきチケットは200円分お得!ドリンクにも使えます。**

一般 18歳以下の方・障がい者と介添えの方(1名様まで)
<前売限定> 2,500円(マルシェ1,200円分のチケット付) <前売限定> 1,800円(マルシェ1,200円分のチケット付)
<鑑賞のみ> 1,500円(当日300円増) <鑑賞のみ> 800円(当日増なし)

※一般以外のチケットは要証明書 ※4歳未満のお子さまのご入場はご遠慮ください ※マルシェチケットは当日購入もできます

発売日 プリズムクラブ(友の会)先行発売 8月8日(土) am10:00～ 一般前売発売 8月9日(日) am10:00～

取扱 プリズムホールチケットカウンター ☎072-924-9999 月曜休館(祝日の場合は翌日)9:00～19:00
プリズムホールウェブサイトチケット <https://prismhall.jp/> ※座席指定可能 ※公演3日前まで
ローソンチケット ☎0570-084-005 <http://l-tike.com> [Lコード:52012] e+(イープラス) <http://eplus.jp>

主催 (公財)八尾市文化振興事業団

超「聴き得」
価格!お子さま
にもおススメ!

PRISM HALL
八尾市文化会館

〒581-0803 大阪府八尾市光町2-40
TEL.072-924-5111 FAX.072-924-5010
<https://prismhall.jp/>
Eメール info@prismhall.jp

大阪難波から約25分・大阪から約35分の近さ

プリズムホールがお贈りする あなたを魅了する、アート×まちの素敵な関係「まちで魅了する舞台」シリーズ

— プリズム —

— まち —

— 味わう —

1 “上質”にこだわる

プリズムホールがプロデュースする本格的な上演、心を魅了するアーティストの技。

2 “場”の魅力にこだわる

古民家や歴史ある名所など、魅力的な場所と舞台とを掛け合わせて、特別な体験を。

3 “味覚”にこだわる

聴いて、観て、感じて、さらに地元の美味しい味覚もコラボレートした贅沢なひととき。

シリーズの3つの魅力

デビュー45周年!BSテレ東「おんがく交差点」の司会・文化大使・音大教授とマルチに活躍するヴァイオリニスト 大谷康子と日本有数の指揮者 渡邊一正がピアニストとして初共演!!

大谷康子 Yasuko Ohtani

今年デビュー45周年を迎え、これまでにソロ活動はもとより、モスクワ・フィル、スロヴァキアフィル等、国内外の著名なオーケストラと多数共演。キエフ国立フィルとは2017年以降毎年招聘され、今年10月ウクライナにて4年連続の共演となる。2019年に実力派ピアニスト、イタマール・ゴランと全国ツアー(12都市を開催し好評を博した。著書に「ヴァイオリニスト 今日も走る」がある。CDも多数リリース。BSテレ東毎週土曜朝8時「おんがく交差点」では司会・演奏を務める。

文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大学教授。東京藝術大学講師。(公財)練馬区文化振興協会理事長。

川崎市市民文化大使。高知県観光特使。(公財)日本交響楽振興財団理事。

使用楽器はピエトロ・グアルネリ(1708年製)。

オフィシャル・ホームページ
http://www.yasukoohtani.com



渡邊一正 Kazumasa Watanabe

東京フィルハーモニー交響楽団レジデント・コンダクター。広島交響楽団正指揮者、東京フィルハーモニー交響楽団指揮者を歴任。NHK交響楽団をはじめ、日本国内の主要オーケストラへ定期的に客演している。オペラ、バレエでは新国立劇場で歌劇「友人フリッツ」、同劇場バレエ団「白鳥の湖」「くるみ割り人形」「ドン・キホーテ」などを指揮。海外公演ではサンクトペテルブルク交響楽団定期演奏会に客演するなど、海外でも活躍している。ピアニストとしても8歳の時に東京交響楽団、東京フィルと共演。ハンス・ライグラフ教授に師事。オーケストラと弾き振りを含むプログラムを行うなど、ピアニストとしての才能も評価されている。



©Masashige Ogata

今回の「味わう」は地元八尾の和洋の菓子店やベーカリーが大集合! その場で味わうもよし。お土産にもできます!

八尾自慢のおやつのマルシェ (12:30~17:30)

会場: エントランスロビー 光のプラザ・大ホールロビー

- 大阪さつま屋 (和菓子)
- 工房かざぐるま (プリン)
- AM's FAMILY (シフォンケーキなど)
- café suuu+ (焼菓子・ソフトドリンク)
- パンとおやつHütte (ペーグル・カヌレ)
- mimosa (パン・焼菓子など)
- Love and Cheese 八尾青山店 (チーズケーキ)
- HARENOHI CAFE (ワインなどドリンク・おつまみ)

ソフトドリンク・アルコールもご用意しています!



詳しくはこちら

<企画・運営協力>
八尾市観光協会



新型コロナウイルス感染拡大状況に応じた「感染拡大防止対策」を実施します。
●客席はグループごとに間隔を空けてお座りいただきます。そのため、有効座席数は定員より少ない設定となります。(大阪府等が示す利用定員に関するガイドラインが緩和された際には、チケットを追加販売する場合がございます。) ●体温を測定し、37.5度以上の方は入場をご遠慮いただきます。●全てのお客様にマスクの着用をお願いします。●ホールに設置している消毒液で手指を消毒していただけます。●「大阪コロナ追跡システムQRコード」を配付しますので、スマートフォンなどで読み取っていただき、登録をお願いします。(QRコードが利用できない方は配付する所定の用紙にお名前、連絡先等を記入、提出をお願いします。) ●入退場等、列ができる場合は間隔を空けてお並びいただけます。

※プリズムホールは厚生労働省が推奨する換気水準を十分に満たす外気を取り入れた換気システムを設置しています。
※その他、当日の大阪府における感染状況を踏まえてチケットの確認方法等の対策を当日ご案内します。

これからの「まちで魅了する舞台」シリーズ

9/12(土) am10:00~

一般前売開始

大坂夏の陣の爪あとを残す八尾の古刹で講談会

第6弾

開催日:10月28日(水) 会場:常光寺(八尾市本町5-8-1)

上方講談のパワーアップに奔走する共に八尾出身の講師、旭堂小南陵・旭堂南龍が登場!

大阪フィル交響楽団メンバーカルテットロツンによるやまねき音楽会

第7弾

開催日:11月15日(日) 会場:茶吉庵(八尾市恩智中町3-1)

ベートーヴェン(生誕250周年)プログラムを中心に、能楽の主役シテ方の舞とのコラボも。

文学座俳優松岡依都美がよむ旧家で楽しむ朗読

第8弾

開催日:12月6日(日) 会場:安中新田会所跡旧植田家住宅(八尾市植松町1-1-25)

日本を代表する劇団文学座で、主役やキーとなる役どころをつとめる俳優が贈る物語の世界。



芸術文化あふれるまち 喜びの風を身近に

- I-1-①芸術文化を感じて、楽しむ機会をふやす
 - II-3-②身近な場所で多様な芸術に親しむ機会と場を広げる
 - II-4-③芸術文化の力を活かし、まちづくりと連携した取り組みを広げる
 - II-5-④八尾らしさを見つける、創造する
- 8つの目的事業: 7地元の魅力未来発信事業 ②地元の魅力創造発信

八尾市芸術文化振興プラン事業