

はてしない物語

原作/ミヒャエル・エンデ 訳/上田真而子、佐藤真理子(岩波書店刊)

DIE UNENDLICHE GESCHICHTE by Michael Ende Puppet stage rights licensed by AVA International GmbH, München

脚色:宮本敦 演出:東口次登

夢みることをやめし時、ファンタジーエン失われ
ファンタジーエン失せし時、人の世、色あせる
今、君がつくる物語が世界を変える――



イラスト/西村キヌ

八尾市在住の小中学生に
抽選でプレゼントあり!
くわしくはチラシまたは
ホームページを
チェック!



**プリズムホールから
クリスマスプレゼント**

うら面を見てお!

PRISM HALL

八尾市文化会館

2020
(令和2)年

2月1日 **土**

13:30開演
(13:00開場)
※15:45終演予定

八尾プリズムホール
(八尾市文化会館)

〒581-0803 大阪府八尾市光町2-40
TEL.072-924-5111 FAX.072-924-5010
<https://prismhall.jp/>
Eメール info@prismhall.jp

大阪難波から約25分・大阪から約35分の近さ

主催:(公財)八尾市文化振興事業団

ドイツ・ファンタジー文学の傑作を人形劇化!

●あらすじ

ひとりぼっちの少年バスチアンが古本屋で見つけた「はてしない物語」。そこは不思議な生き物たちがいっぱいファンタジーエンという世界、しかし“虚無”が広がりまもなく滅亡するという。その危機を救うべく緑の肌族の少年アトレユが選ばれ冒険の旅に。幸運の白い竜フッフルに乗り、空を駆け巡り、人間の子どもが救い主だとつきとめる。夢中に本を読み続けるバスチアンは本の中から呼びかけられ、ファンタジーエンを救えるのが自分だと知り、勇気を振り絞って本の世界に飛び込んでいく。ファンタジーエンを救ったバスチアンは幼ごころの君に望みがかなう首飾り“アウリン”を授かり、本の世界の中で望みをかなえていく。しかし、同時に現実世界の記憶を失っていく。さらに魔術師サイーデにそそのかされ、友情で結ばれていたアトレユと対決することに・・・

●スタッフ

脚色 宮本敦 / 演出 東口次登
人形美術 永島梨枝子 / 舞台美術 西島加寿子
音楽 一ノ瀬季生 / 照明 永山康英
振付 隅地歩歩、阿比留修一(セレノグラフィカ)
舞台監督 奥洞昇 / 制作 松澤美保
写真 田嶋哲 / 宣伝イラスト 西村キヌ

●出演者

永島梨枝子 / 西島加寿子 / 福永 朋子
鶴巻 靖子 / 藤田 光平 / 梶川 唱太
奥洞昇 / 宮本 敦 / 齋藤 裕子
竹内 佑子 / 日高 拍 / 臼井 萌
(共演)スペシャルダンサーズ:内田 結花 / 新家 綾

●上演にあたって

演出 / 東口次登

たった一冊の本、それも小さな文字から、私たちは想像の翼を広げ物語を楽しみます。ひとりぼっちの少年が生み出した想像世界を“愛と冒険と友情のファンタジー人形劇!”として創りました。精霊の息づかいを感じる舞台、山のような大亀、砂漠の巨大ライオン、岩喰い男、果物実るおばさまなど不可思議な人形たちが、人間の本質を描きます。想像する力を信じれば自分の未来が見えてくる、ファンタジーエンの世界をお楽しみください!

●登場人物

バスチアン / バスチアンの父 / バスチアンの母
コレアンダー(古本屋の店主)
アトレユ / フッフル(幸いの竜)
賢者カイロン / アルタクス(馬) / 大亀モーラ
群集者イグラムール
ウユラ / 幼ごころの君(月の子モンデンキント)
グラオーグラマン / サイーデ(魔術師)
アイウオーラおばさん / 鬼火 / 夜魔
岩喰い男 / 豆小人 / 樹皮トルルたち
山羊足ファーン / スカラベ / 大風坊主たち
黒甲冑たち

●場面

第一幕	第二幕	
プロローグ バレスチアンの家	1場 夜の森ペレリン	5場 変わる家
1場 コレアンダー書店	2場 色の砂漠ゴアブ	6場 蛇の門
2場 エルフェンバイン塔・広間	3場 目のある手の城	7場 コレアンダー書店
3場 憂いの沼	4場 エルフェンバイン塔・広間	8場 バスチアンの家
4場 死の山脈		
5場 南のお告げ所		
6場 もくれん宮		
7場 夜の森ペレリン		

関連企画 ①

架空の世界ファンタジーエンの仲間たちをつくってみよう!

人形劇団クラルテ「はてしない物語」の舞台となる架空の世界“ファンタジーエン”に住むキャラクターを自由に想像して作ります。作品を2月1日の公演会場で展示します。



日程 **12月14日(土)** ①午前コース 10:00~11:30
②午後コース 14:00~15:30

会場 プリズムホール(八尾市文化会館) 研修室

講師 人形劇団クラルテ 定員 各回15名(抽選) 対象 5歳以上

料金 ワークショップのみ 500円(材料費)
「はてしない物語」一般チケットセット 2,840円

お申込 11月26日(火) / 来館・郵送(必着)・FAX・メールフォーム



関連企画 ②

八尾人形劇連絡会 にんぎょう展

日程

1月28日(火)~2月1日(土)
9:00~22:00(2/1は17:00まで)

八尾で人形劇を
作り・届けて
もうすぐ30年

会場

プリズムホール(八尾市文化会館)
1階光のプラザ

★観覧無料★



●入場料 <全席指定・税込>

一般 2,600円 / フレッシュシート18(18歳以下) 2,000円
障がいのある方とその介添えの方1名様まで 2,000円

※当日割増なし。
※3歳以下入場不可。
※一般以外のチケットは要証明書。

チケット発売日・取扱い

プリズムクラブ(友の会)、
一般前売 同時発売

令和元(2019)年
11月30日(土)

am
10:00
から

●ホールアクセス



〒581-0803 八尾市光町2-40

プリズムホールから クリスマスプレゼント

八尾市内の小学生・中学生とその保護者、
抽選で30組をご招待!(1組は4名様以内)

■申込方法

ハガキまたはホームページ

■必要記載事項

鑑賞希望者全員のお名前・年齢
代表者の住所・連絡先電話番号
※鑑賞希望者に小学生が含まれる場合は
必ず保護者も1名以上申込してください

■申込×切:11月26日(火)必着

当選者のみ郵送にて通知をします。

◆ローソンチケット 0570-084-005 <https://l-tike.com/> [Lコード:52936]
◆e+(イープラス) <https://eplus.jp>
◆人形劇団クラルテ 06-6685-5601(10:00~17:30・日祝休み)
<http://www.clarte-net.co.jp>

芸術文化の心
「はてしない物語」
「八尾市芸術文化振興プロジェクト」
1-1-①芸術文化を感じて、楽しむ機会をふやす
11-3-⑥子どもの芸術文化活動を応援する
公益目的事業・① 庶民機会提供事業
主催:(公財)八尾市文化振興事業団